

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77
Петроградского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
От 22.08 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
Э.В. Позднякова
Приказ № 49-018 от 31.08 20 20 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Санкт-Петербург

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Раздел I. Целевой раздел.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.....	15
Раздел II. Содержательный раздел.....	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий. Обеспечивающих реализацию данных программ.....	16
2.2. Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста как значимые характеристики выбора содержания воспитательно-образовательной деятельности.....	16
2.3. Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и ООЛ «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2020).....	22
2.4. Региональный компонент.....	23
2.5. Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательного процесса).....	25
2.6. Педагогические подходы, технологии, формы, методы и средства реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	31
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	46
Раздел III. Организационный раздел.....	49
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	49
3.2. Режим дня воспитанников.....	50
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Организации в соответствии с Программой.....	61
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	61
3.5. Методическое и информационное обеспечение Программы.....	64
Раздел IV (дополнительный). Краткая презентация Программы.....	71

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 77 Петроградского района Санкт-Петербурга является нормативным документом, регламентирующим деятельность педагогического коллектива ГБДОУ направленную на обеспечение позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа принята досрочно в связи с обновлением и публикацией на официальном сайте ФИРО ООП «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы и др., а также в соответствии с целями и задачами Программы развития на 2020-2024 г.

Основные понятия, используемые в программе

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Дошкольная образовательная организация - тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы (ФЗ РФ от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Дошкольное образование - в России это воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей дошкольного возраста от 2 месяцев до 7 лет. Согласно закону «Об образовании в РФ», дошкольное образование — это первый уровень общего образования. Дошкольное образование - это целостный процесс, направленный на обеспечение разностороннего развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с его задатками, наклонностями, способностями, индивидуальными психическими и физическими особенностями, культурными потребностями, а также на формирование у ребенка дошкольного возраста нравственных норм, приобретение им жизненного социального опыта. Под дошкольным образованием подразумеваются не только организованные занятия, но и все виды детской деятельности в течение дня, включая режимные моменты и свободную игровую деятельность. Воспитатель должен использовать потенциал всего дня, чтобы дать детям возможность развиваться физически, эмоционально, интеллектуально и во всех остальных аспектах.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования - построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования - комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности - индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие

детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации - обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Примерная основная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Пространство детской реализации (ПДР) — пространство противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), в которой происходит освоение ребенком уже существующих норм под руководством взрослого; ПДР предполагает создание ребенком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Психологическая диагностика - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда - конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры - это, фактически, социально-нормативные и возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного

образования.

Список используемых сокращений ДО - дошкольное образование.

ДОО (ДОУ) - дошкольная образовательная организация (дошкольное образовательное учреждение).

ЗБР - зона ближайшего развития

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья. **ООП** - основная образовательная программа. **ПДР** – пространство детского развития

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Раздел I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 77 (далее - Программа) разработана в связи с качественным обновлением содержания ООП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. «От рождения до школы», Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), исправленное и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2020. – 336 с.), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО). Программа является инновационным образовательным программным документом для дошкольного учреждения, подготовленным с учетом современных достижений науки и реалий практики отечественного дошкольного образования, а также в соответствии с существующим в Российской Федерации законодательством.

Нормативной правовой основой для составления Программы служат:

1. Конвенция о правах ребёнка ООН.
2. Конституция Российской Федерации.
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 № 2765-р.
4. Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-ФЗ от 24.08.1998 г.
5. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
6. Федеральный закон РФ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» № 323-ФЗ от 21 ноября 2011 г.
7. Федеральный закон РФ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» № 436-ФЗ от 29 декабря 2010 г.
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
11. Комментарий Министерства образования и науки РФ к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249.
12. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерством труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н.
13. Устав ГБДОУ.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ГБДОУ детский сад № 77, выстроена в соответствии с программой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), переработанное и дополненное. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 336 с.

Программа регулирует деятельность по воспитанию, развитию детей раннего возраста и образованию детей дошкольного возраста по пяти основным образовательным областям: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие с учетом основных психологических и возрастных этапов и периодов развития ребенка.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Срок реализации программы – 6 лет (с 01.09.2020 по 31.08.2027).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовых и программных документов;
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Цели и задачи Программы

Генеральная цель Программы (п. 2.1. ФГОС ДО) - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на (п. 2.4. ФГОС ДО):

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели и задачи Программы сформулированы в соответствии с ФГОС дошкольного образования и конкретизированы исходя из программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.):

Ведущая цель - «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, инициативность, самостоятельность, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям (обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, нацеленность на создание ПДР).

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключаяющей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы

ООП ГБДОУ № 77 ориентируется, в первую очередь, на семь принципов дошкольной педагогики, изложенных в инновационной программе ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. (2020):

1. **Опора на ЗБР (Л.С. Выготский):** обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.
2. **Принцип культуросообразности (К.Д. Ушинский):** воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.
3. **Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев):** обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. **Периодизация развития (Д.Б. Эльконин):** программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. **Амплификация детского развития (А.В. Запорожец):** работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
6. **Развивающее обучение (В.В. Давыдов):** педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
7. **Пространство детской реализации (Н.Е. Веракса):** создание ПДР (пространство детской реализации) - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на перечисленные концепции, Программа:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;
12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе.

Задачи воспитателя:

№	Задача	Содержание	Критерий правильности действий педагога
1	Развивающие занятия	При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии

2	Эмоциональное благополучие	Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями
2	Эмоциональное благополучие	Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями
3	Справедливость и равноправие	Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей	Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
4	Детско-взрослое сообщество	Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом
5	Формирование ценностных представлений	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела

6	ПДР	поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций
7	Нацеленность на дальнейшее образование	Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе
8	Региональный компонент	В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях
9	Предметно-пространственная среда	Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)
9	Предметно-пространственная среда	Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)
10	Взаимодействие с семьями воспитанников	Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности	Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса

		родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	
--	--	--	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

В соответствии с Разделом IV. ФГОС дошкольного образования требования к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно ФГОС дошкольного образования выработаны следующие целевые ориентиры:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- 1.2.1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- 1.2.2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 1.2.3. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 1.2.4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- 1.2.5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- 1.2.6. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- 1.2.7. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- 1.2.8. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 1.2.9. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 1.2.10. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным

нормам;

1.2.11. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

1.2.12. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

1.2.13. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

1.2.14. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС дошкольного образования, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Однако отметим, что каждая из Программ имеет свои отличительные особенности, приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС дошкольного образования, но могут углублять и дополнять его требования.

В этой связи, целевые ориентиры (ожидаемые результаты) данной программы базируются на ФГОС дошкольного образования, соответствуют инновационной программе «От рождения до школы», целям и задачам, обозначенным в пояснительной записке Программы.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом (в соответствии с ООП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др.):

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Более подробно эти понятия раскрываются в таблице.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
		Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки			

• Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.
--	--	---	---	---

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы подразделяются на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми программы даны в содержательном разделе в подразделах для соответствующих возрастов инновационной программы «От рождения до школы».

1.3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики и мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольника, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится с помощью учебно-методического пособия Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО.

Мониторинг – форма организации сбора, хранения, обработки данных и распространения информации о деятельности учреждения, а также уровне развития (физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного) воспитанников.

Мониторинг развития детей в ДООУ проводится два раза в год (в сентябре и мае текущего учебного года). За проведение мониторинга ответственны педагоги групп и специалисты ДООУ.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.)

Раздел II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ГБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи формирования физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Данный раздел ООП ДО выстраивается на основе Примерной программы (обязательная часть), инновационной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации.

2.2 Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста как значимые характеристики выбора содержания воспитательно-образовательной деятельности

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет, но может иметь латентную форму протекания или отсутствовать.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным

эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны

дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться, игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине,

цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структураречи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средства массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и

личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.3. Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и ООП «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2020)

В соответствии с пунктом 2.6 раздела II ФГОС ДО:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносащем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Конкретное содержание каждой образовательной области – **обязательная часть программы** соответствует примерной ООП ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), переработанное и дополненное. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 336 с., **составляет 60%** от общего объема программы, отражено по возрастам в рабочих программах педагогов, конкретизируется в **ежедневных рабочих планах**. Согласно пункту 2.12. ФГОС ДО «В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу.

Обязательная часть Программы соответствует: примерной ООП (<https://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkol'nogo-obrazovanija.pdf>), программе «От рождения до школы». https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf:

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет (первая младшая группа): с. 139-160 примерной ООП, рабочая программа первой младшей группы, программы музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа): с. 162-188 примерной ООП, рабочая программа второй младшей группы, программы музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа): с. 189-221 примерной ООП, рабочая программа средней группы, программы музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа): с. 222-259 примерной ООП, рабочая программа старшей группы, программы музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа): с. 260-298 примерной ООП, рабочая программа подготовительной группы, программы музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

2.4 Региональный компонент

В соответствии с ФГОС ДО региональный компонент занимает значимое место в структуре ООП.

Региональный компонент – это часть программы, включающая материалы, информацию о регионе (области, городе), в котором проживают воспитанники ДОУ.

Цель включения в ООП регионального компонента:

- создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона;
- формирование и развитие позитивных нравственно-патриотических установок детей ДОУ.

Позитивные нравственно-патриотические установки – это осознание ребенком значимости родного города для страны, региона, его географической, промышленной, социальной и культурной специфики, восприятие ребенком малой Родины как лучшего места проживания, ощущение чувства гордости за родной город, любви к нему, желание сделать свой город лучше.

Условия реализации регионального компонента:

- мотивация педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования;
- создание и пополнение РППС, образовательной, культурной и медиа среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия ДОУ и семьи, ДОУ и социума;
- введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого, простого и доступного ребёнку, лично значимого (дом, семья) к более сложному – культурно-историческим и др. фактам.

Формы реализации регионального компонента:

- специально организованные занятия (в соответствии с календарно-тематическим планированием – в рамках тем «Моя семья», «Мой город», «День защитника Отечества», «Санкт-Петербург: история, достопримечательности, знаменитые люди», «Народное творчество», «День Победы»);
- тематические каникулы;
- воспитательно-образовательная деятельность в режимных моментах (рассказы, чтение, просмотр видео, прослушивание мелодий и пр.);
- праздники, досуги, развлечения;
- экскурсии;
- клубы выходного дня (совместно с родителями);
- встречи с известными людьми-вологжанами, с людьми разных профессий, увлечений;
- выставки;
- проектная деятельность;
- конкурсы и мероприятия разного уровня;
- игра;
- самостоятельная деятельность в патриотическом центре активности;
- создание мини-музеев, коллективных продуктов (книг, лэпбуков и пр.) и др.

Планируемый результат:

- ребенок знает и может рассказать сведения о себе, своей семье, понимает свою социальную роль;
- ребенок имеет элементарные представления об истории, географии, культуре и инфраструктуре родного микрорайона, города и области, достопримечательностях, известных людях и их достижениях, промыслах, ремеслах, специфике профессий, востребованных в Санкт-Петербурге и области;
- ребенок испытывает чувство гордости за принадлежность своей семье, за достижения родственников, за родной город (область);
- ребенок хочет сделать родной город лучше (с точки зрения культуры, инфраструктуры, архитектуры и строительства, экологии и пр.).

Формы презентации результатов работы по реализации регионального компонента:

- выставки продуктов деятельности детей;
- фотоотчеты, видеоотчеты с занятий и мероприятий;
- работы воспитанников, представляемые на конкурсы и мероприятия разного уровня;
- выступления и публикации педагогов;
- работы педагогов (проекты, дидактические и методические материалы и др.), представляемые на конкурсы профессионального мастерства;
- отчеты педагогов об уровне усвоения воспитанниками материалов регионального компонента.

Содержание конкретной работы по реализации регионального компонента определяют педагоги. Содержание представлено в рабочих программах педагогов (по образовательным областям), конкретизировано в ежедневных и перспективных месячных планах.

2.5. Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет не более 40% от объема программы, представлена следующими парциальными программами:

1. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и направлена на развитие двигательной активности детей, формирование эстетического вкуса через танцевальную и музыкальную деятельность, с целью их последующей успешной самореализации в творчестве.

В программе раскрывается технология, в основе которой - музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей. Система работы предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса на основе сотрудничества ребенка и взрослого.

1. Цель и задачи Программы:

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Комплексные задачи Программы:

I. Развитие музыкальности:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;

- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;

- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;

- развитие музыкальной памяти.

II. Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие ловкости, точности, координации движений;

- развитие гибкости и пластичности;

- воспитание выносливости, развитие силы;

- формирование правильной осанки, красивой походки;

- развитие умения ориентироваться в пространстве;

- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

III. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- развитие творческого воображения и фантазии;

развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

IV. Развитие и тренировка психических процессов:

- Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;

- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

V. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;

- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

2. Принципы реализации Программы:

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип диалога (внимательное отношение к мнению каждого участника занятий);
- принцип интеграции образовательных областей (объединение образовательных областей, с целью получения единого целостного образовательного продукта,

обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и гармоничное его вхождение в социум).

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной (танцевальной) и музыкальной деятельности, а также в игре;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными представлениями о природе танца и танцевальных движениях.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- выступления воспитанников на развлечениях, утренниках, праздниках, днях открытых дверей;
- открытые отчетные показы для родителей, администрации ДОУ, воспитателей.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятие, функции, особенности художественно-эстетического развития и воспитания детей;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Ритмическая мозаика».

Уметь:

- вовлечь детей в различные формы музыкально-эстетической и двигательной (танцевальной) деятельности;
- вызвать интерес ребёнка к собственной музыкально-эстетической и двигательной (танцевальной) активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Ритмическая мозаика».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной музыкально-эстетической и двигательной (танцевальной) деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Ритмическая мозаика».

2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в рамках

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и направлена на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства (прежде всего изобразительного), с целью их последующей успешной самореализации в творчестве.

1. Цель и задачи Программы

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи Программы:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»

- распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

2. Принципы реализации Программы

Общепедагогические принципы:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития

детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в изобразительной, продуктивной деятельности, способен выбирать участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (изобразительной, продуктивной);
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- выставки детских работ, достижений и успехов (тематические, промежуточные, итоговые);
- открытые отчетные показы для родителей, администрации ДОУ, воспитателей

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятие, функции, особенности художественно-эстетического развития и воспитания детей;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Цветные ладошки».

Уметь:

- вовлечь детей в различные формы художественно-эстетической, творческой, продуктивной деятельности;
- вызвать интерес ребёнка к собственной творческой активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Цветные ладошки».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной художественно-эстетической и изобразительной деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Цветные ладошки».

Формы организации воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями и возрастными особенностями воспитанников

Образовательные области	Формы организации воспитательно-образовательной деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, Индивидуальная игра, Совместная игра с воспитателем, Совместная игра со сверстниками, Игры парные, в малой группе, Чтение, Беседа, Наблюдение, Рассматривание, Педагогическая ситуация, Праздник, Экскурсия, Поручение, Дежурство.	Индивидуальная игра, Совместная игра с воспитателем, Совместная игра со сверстниками, Игры парные, в малой группе, Чтение, Беседа, Наблюдение, Педагогическая ситуация, Экскурсия, Проектная деятельность Интегративная деятельность, Праздник, Совместные действия, Рассматривание, Проектная деятельность, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Экспериментирование, Поручение и задание, Дежурство, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Познавательное развитие	Рассматривание, Наблюдение, Игра-экспериментирование, Исследовательская деятельность, Конструирование, Развивающая игра, Экскурсия, Ситуативный разговор, Рассказ, Интегративная деятельность, Беседа, Проблемная ситуация.	Создание коллекций, Проектная деятельность, Исследовательская деятельность, Конструирование, Экспериментирование, Развивающая игра, Наблюдение, Проблемная ситуация, Рассказ, Беседа, Интегративная деятельность, Экскурсии, Коллекционирование, Моделирование, Реализация проекта, Игры с правилами.

Речевое развитие	Рассматривание, Игровая ситуация, Дидактическая игра, Ситуация общения, Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), Интегративная деятельность, Хороводная игра с пением, Игра-драматизация, Чтение, Обсуждение, Рассказ, Игра.	Чтение, Беседа, Рассматривание, Решение проблемных ситуаций, Разговор с детьми, Игра, Проектная деятельность, Создание коллекций, Интегративная деятельность, Обсуждение, Рассказ, Инсценированные, Ситуативный разговор с детьми, Сочинение загадок, Проблемная ситуация, Использование различных видов театра.
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, Игра, Рисование, Организация выставок, изготовление украшений, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, Экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактическая игра, Разучивание музыкальных игр и танцев, Совместное пение.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, Создание макетов, коллекций и их оформление, Рассматривание эстетически привлекательных предметов, Игра, Рисование, Организация выставок, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, Музыкально-дидактическая игра, Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания, Интегративная деятельность, Совместное и индивидуальное.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, Игра, Утренняя гимнастика, Интегративная деятельность, Упражнения, Экспериментирование, Ситуативный разговор, Беседа, Рассказ, Чтение, Проблемная ситуация.	Физкультурное занятие, Утренняя гимнастика, Спортивные и физкультурные досуги, Спортивные состязания, Игра, Беседа, Рассказ, Чтение, Интегративная деятельность, Контрольно-диагностическая деятельность, Проектная деятельность, Проблемная ситуация.

2.6. Педагогические подходы, технологии, формы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Основные формы организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого с детьми	Самостоятельная деятельность детей
--	------------------------------------

- Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми) - Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает) - Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)	- Свободная игра (взрослый не вмешивается) Рассматривается как условие и средство полноценного, всестороннего развития детей. Все материалы в центрах доступны детям в течение всего дня. Роль воспитателя заключается в том, чтобы не вмешиваться в игру, давая детям проявить себя и свои способности; помогать детям взаимодействовать в игре, развивать детскую игру.
---	--

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564)

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитие самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социальные навыки	Творческие задания, напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере, личный пример	Обучение, объяснение, чтение, обсуждение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение деятельности в патриотическом центре активности	Личный пример, информирование, ситуативное обучение, консультирование, проектная деятельность
Нравственно-патриотическое воспитание	Чтение, рассказ, пример	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение деятельности в патриотическом центре активности	Рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, экскурсии, проектная деятельность
Труд	Дежурство, поручения, задания, обязанности, творческие задания, напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение	Информирование, ситуативное обучение, консультирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, проектная деятельность

Безопасность	напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере, инструктаж	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение, тренировка, деятельность в центре (уголке) безопасности	Информирование, ситуативное обучение, консультирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, проектная деятельность
Игровая деятельность	Обыгрывание режимных моментов	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами, лепбуками, пособиями	игра	Консультирование, информирование, чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»

Цели: развитие у детей познавательных интересов и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное воспитание	объяснение, напоминание, игры, сенсорный эталон, обсуждение	Упражнение, напоминание, дидактические игры, сенсорный эталон, обсуждение	Дидактические игры, продуктивная деятельность, деятельность в центре экспериментирования	Консультирование, информирование, личный пример, упражнение, игры

Экспериментирование с материалами	Демонстрация, объяснение, обсуждение	Упражнение, демонстрация, контролируемый эксперимент, наблюдение, фиксация результатов, обсуждение, показ иллюстраций, видео, презентаций, проектирование	Дидактические игры, продуктивная деятельность, деятельность в центре экспериментирования	Консультирование, информирование, наблюдение, оценка результатов, проектирование, упражнение, игры
Предметная деятельность	объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры, наглядная демонстрация с объяснением, обсуждение	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, работа с коллекциями	Предметная деятельность и игры с составными и динамичными игрушками	рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, экскурсии, совместная игра
Формирование первичных пространственных, математических представлений, причинно-следственных связей	Демонстрация, объяснение, обсуждение	Обучение, объяснение, напоминание, творческие, практические задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, конструирование	Игра, продуктивная деятельность, обсуждение	Консультирование, информирование, обучение, игра

Формирование представлений о планете, стране, малой Родине	Рассказ, объяснение, обсуждение, ответы на вопросы, примеры	Обучение, объяснение, напоминание, творческие, практические задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, проектирование, участие в конкурсах и мероприятиях	Игра, обсуждение, деятельность в патристическом, экологическом центрах активности	Консультирование, информирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, экскурсии, совместная игра, досуг, праздник, развлечения, проектирование
Восприятие тематической художественной литературы и фольклора	объяснение, напоминание, игры, чтение, обсуждение	Чтение тематической художественной литературы, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, тематические досуги, участие в конкурсах	Игра, обсуждение, деятельность в книжном центре активности	рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов, участие в тематических досугах, развлечениях, праздниках, конкурсах и мероприятиях, проектирование

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие»

Цели: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с детской литературой, создание условий для обучения грамоте.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Овладение нормами речи, развитие всех компонентов устной речи	Личный пример, объяснение, напоминание, поддержание и обогащение речевой развивающей среды	Обучение, объяснение, артикуляционная работа, создание игровых образовательных ситуаций, дидактические игры,	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность, артикуляционные игры	Обсуждение, информирование, игры, чтение художественной литературы, артикуляционная работа

Общение со взрослыми	Личный пример, объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, поддержание речевой развивающей среды	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение, рассуждение, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, репетиции, развлечения, праздники, досуги, проектная деятельность, участие в конкурсах	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, проектная деятельность, обсуждение и рассуждение (с участием/привлечением педагога)	Включение ребенка в общение семьи и педагогов, чтение, обсуждение, рассуждение, личный пример, участие в проектной деятельности, тематических досугах
Чтение и восприятие произведений, понимание и интерпретация	Чтение, обсуждение, рефлексия	Чтение литературы, обсуждение, рассуждение, рассказ, пересказ, интерпретация, ответы на вопросы, рефлексия, создание игровых образовательных ситуаций, дидактические игры, обучение, объяснение, артикуляционная работа	Обсуждение, рассуждение, рефлексия, игра, пересказ и интерпретация, деятельность в книжном центре активности	Чтение, обсуждение, рассуждение, пересказ, интерпретация

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.), развитие художественного вкуса

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Знакомство с искусством	Чтение, просмотр иллюстраций, тематических видео,	Чтение, просмотр иллюстраций, тематических видео, презентаций, обсуждение, рассуждение,	Продуктивная деятельность, игра, обсуждение, рассказ, рассуждение	Экскурсии, просмотр иллюстраций, тематических видео, презентаций, рассказ, обсуждение, рефлексия

	презентаций, поддержание эстетической развивающей среды	рефлексия, объяснение, дидактические игры,		
Изобразительная деятельность. Рисование	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, обсуждение, рассуждение, рефлексия	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Продуктивная деятельность, обсуждение, рефлексия	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, посещение выставок, музеев, рассказ, рефлексия, участие в конкурсах
Изобразительная деятельность. Лепка	Просмотр предметов искусства (иллюстраций), рассказ, обсуждение, рассуждение, рефлексия	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Продуктивная деятельность, игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, участие в конкурсах
Изобразительная деятельность. Аппликация	-	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, участие в конкурсах

Конструктивно-модельная деятельность	-	Просмотр моделей, иллюстраций, видео, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Конструирование (лего, бросовый материал, деревянный конструктор) индивидуально, в парах, коллективное, планирование, моделирование, обсуждение, рефлексия	Совместное конструирование, участие в конкурсах
Музыкальное воспитание	Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические упражнения, танцевальные движения, поддержание эстетической развивающей среды	Слушание, рассказ, обсуждение, рефлексия, повтор, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические упражнения, танец, игровые музыкальные упражнения, прослушивание, репетиция, выступление, участие в конкурсах	Игра с музыкальными, ритмическими, танцевальными элементами, пение по желанию, игра на музыкальных инструментах по желанию, деятельность в музыкальном центре активности	Слушание, обсуждение, рефлексия, игра с музыкальными, ритмическими, танцевальными элементами, пение, игра на музыкальных инструментах по желанию, посещение концертов, мюзиклов, музыкальных спектаклей, совместные репетиции, выступления
Театрализованная деятельность	Просмотр видео, демонстрация костюмов, обсуждение, рефлексия	Просмотр видео, объяснение, рассказ, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, комментирование, репетиция, выступление, участие в конкурсах	Театрализованная игра, сюжетно-ролевая игра, свободная деятельность в театральном центре активности	Просмотр видео, объяснение, рассказ, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, комментирование, совместная репетиция, выступление, участие в конкурсах, совместное посещение спектаклей, мюзеев и выставок, посвященных теме театра

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие»

Цели: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование ценности ЗОЖ, применение норм и правил ЗОЖ	Личный пример, объяснение, рассказ, демонстрация, обсуждение, просмотр обучающих и мотивирующих иллюстраций, видео, чтение тематической литературы, контроль	Чтение тематической литературы, просмотр тематических видео, объяснение, рассказ, обсуждение, рассуждение, повтор, ответы на вопросы, обучающие игры, работа с дидактическими пособиями, рефлексия	Игры, обсуждение и рассуждение, контроль, деятельность в центре активности ЗОЖ	Личный пример, консультирование, информирование, совместное чтение тематической литературы, просмотр тематических видео, обсуждение, создание продуктов совместного творчества (дидактических пособий, информационных материалов), проведение занятий родителями-специалистами в области медицины и т.п.

Формирование культурно-гигиенических навыков	Личный пример, демонстрация, объяснение, напоминание, контроль	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, творческие задания	Игры, создание игровой ситуации, обсуждение, само- и взаимоконтроль	Личный пример, рассматривание ситуативное обучение, упражнения, иллюстраций,
Физкультурные занятия и упражнения	Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры на прогулке, физкультминутки, рассматривание иллюстраций, видео	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах	Игры большой и малой подвижности на улице и в помещении, деятельность в спортивном центре активности	Личный пример, совместные творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Спортивные и подвижные игры	Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры на прогулке, физкультминутки, рассматривание иллюстраций, видео	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игровые упражнения, судейство, контроль, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах	Игры большой и малой подвижности на улице и в помещении, деятельность в спортивном центре активности	Личный пример, совместные творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Вслед за Н.Б. Крыловой, И.А. Лыковой, под культурными практиками понимаем:

- 1) разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и виды, складывающегося с первых дней жизни, его уникального индивидуального жизненного опыта;
- 2) это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Виды культурных практик:

1. **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия, выставка и пр.

4. **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета,

формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение

сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как творческая мастерская. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, проектированием, экспериментированием и пр.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности** (п. 1.4.4. ФГОС дошкольного образования).

К ключевым видам детской деятельности относят (п. 2.7. ФГОС дошкольного образования):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- 1) игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- 2) коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- 3) познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- 4) восприятие художественной литературы и фольклора,
- 5) самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- 6) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- 7) изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- 8) музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- 9) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через (п. 3.2.5. ФГОС ДО):
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Поддержка детской инициативы в разных возрастных группах

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для

их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере

проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

-

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование

деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является **сотрудничество Организации с семьей** (п. 1.4.5. ФГОС дошкольного образования).

В рамках Программы образовательная организация понимает и принимает семью как первый, главенствующий, основной институт социализации, развития, воспитания и образования ребенка. Одной из ключевых задач Стандарта (п. 1.6.9. ФГОС дошкольного образования) является **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей** – она же положена в основу Программы в аспекте взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместная деятельность детского сада и семьи строится на следующих принципах:

- единый подход к процессу развития, воспитания и обучения ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность за процесс развития, воспитания и обучения детей родителей и педагогов.

Задачи совместной деятельности в системе «педагог-родитель»:

1. Изучение семьи воспитанника и установление контактов с ее членами для согласования развивающих, воспитательных и образовательных задач деятельности ДОУ и конкретных мероприятий с детьми;

2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада путем применения как традиционных, так и инновационных, наиболее эффективных способов, форм и приемов работы;

3. Повышение психолого-педагогической культуры родителей;

4. Изучение и обобщение эффективного опыта семейного воспитания, опыта совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

5. Повышение качества образования детей посредством совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

В современной педагогической науке выделяют несколько групп методов и форм работы с родителями:

1) **Наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся:

- выставки детских работ, фотографий,
- стенды, ширмы, папки-передвижки,
- аудио-, видеозаписи бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности и режимных моментов

ДОУ и пр.

2) **Информационно-аналитические** - способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

3) **Досуговые** - обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов.

4) **Информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.

К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и т.п.

Система работы с родителями включает:

3) информирование родителей по актуальным вопросам нормативно-правового характера, обучения, воспитания, безопасности, профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста

4) ознакомление родителей с перспективами и результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях;

5) изучение и анализ мнения родительской общественности по актуальным вопросам организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, их потребностей; учет потребностей родителей при планировании и реализации конкретных мероприятий;

6) анализ удовлетворенности родителей деятельностью ДОУ, учет результатов при организации дальнейшей воспитательно-образовательной работы;

7) участие родительского совета и родительских комитетов групп в планировании, организации и проведении спортивных, физкультурно-оздоровительных и культурно-массовых мероприятий;

8) обучение конкретным приемам и методам развития, воспитания и обучения ребенка в разных видах детской деятельности в процессе семинаров-практикумов, консультаций, заседаний семейного клуба, дней открытых дверей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей:

Анкетирование, встречи-знакомства, посещение семей, ситуативные беседы.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

индивидуальные и групповые консультации; родительские собрания; оформление информационных стендов; создание памяток, папок-передвижек, лэпбуков в раздевальных комнатах; организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники; информация на сайте учреждения; дни открытых дверей.

3. Образование родителей:

консультирование, организация семейного клуба; лекции, семинары, семинары-практикумы; проведение тренингов.

4. Совместная деятельность:

привлечение родительской общественности к решению организационных вопросов, вопросов, связанных с организацией воспитательно-образовательного процесса (управленческая деятельность), взаимoinформирование о ребенке, выработка совместных решений в каждом конкретном случае, привлечение родителей к организации праздничных концертов, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра; участие родителей в акциях, выставках, смотрах-конкурсах; участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

- видеопроектор;
- экран;
- оборудование музыкального зала: музыкальные центры, синтезатор, музыкальные инструменты;
- оборудование физкультурного зала: необходимый спортивный инвентарь имеется в достаточном количестве;
- учебно-методическое и информационное обеспечение: в методическом кабинете имеются учебные и учебно-методические пособия по всем образовательным областям, тексты Программы «От рождения до школы», комплект ежедневных планирований занятий по программе «От рождения до школы» для всех возрастных групп, художественная литература для всех возрастных групп, иллюстративный, дидактический материал для занятий. Создана и постоянно пополняется медиатека ДОУ, в свободном доступе электронные образовательные ресурсы.

3.1.Режим дня воспитанников

Режим дня воспитанников формируется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013 г.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной

деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Неизменным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Оптимальность режима подразумевает рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы согласно п. 3.5. ФГОС дошкольного образования включают в себя требования:

- 1) определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) к материально-техническому обеспечению программы: учебно - методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ создана необходимая среда для организации развития, воспитания и обучения воспитанников. Материально-техническая база ДОУ включает:

Помещения ДОУ:

- 8 групповых помещений, включающих групповую комнату, спальню, раздевальную комнату, туалет. В групповых комнатах имеются игровая, обеденная и познавательная зоны. В группах создана и постоянно пополняется развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО, возрастными и индивидуальными особенностями детей, санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами. В 4 группах имеется экран для использования мультимедийного сопровождения занятий. РППС 90% групп оптимально насыщена, направлена на развитие познавательной, социальной, творческой активности воспитанников, предоставляет детям возможность выбора форм, элементов деятельности, безопасна, комфортна, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка;

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет заведующего ДОУ;
- методический кабинет;
- 2 кабинета дополнительного образования (лого-комната и тренажерный зал);
- медицинские блоки: кабинет врача, процедурная, изолятор;
- пищеблок.

В холлах ДОУ оформлены:

- стенгазета для родителей и педагогов «МиР – Мы и родители»;
- информационные стенды: «Визитная карточка ДОУ», «Для Вас, родители», «Детский сад от «А» до «Я», «Поступаем в детский сад»; «Охрана труда»; «Гражданская оборона в чрезвычайных ситуациях»; «Основы безопасности»;

- информационные и демонстрационные стенды по различным образовательным областям: физическому развитию «социально-коммуникативному развитию «Мой друг Светофор», «Правила пожарной безопасности», познавательному развитию «Маленькие путешественники», «Чудесный мир красок»;

- мини-выставки детских творческих работ;
- мини-выставки творческих работ педагогов ДОУ.

Территория ДОУ: огорожена, центральный вход в ДОУ оснащен камерой наблюдения, уличное освещение составляют 13 светильников, расположенных на крыше по периметру здания, имеются зеленые насаждения, деревья, подъезд к ДОУ; на территории расположены:

- 8 прогулочных участков с необходимыми элементами (веранды, песочницы и т.п.);
- оборудованная спортивная площадка;
- доступ к сети интернет;
- 9 компьютеров;
- 2 ноутбука;
- 2 сканера;
- 6 единиц множительной техники;

- видеопросктор;
- экран;
- оборудование музыкального зала: музыкальные центры, синтезатор, музыкальные инструменты;
- оборудование физкультурного зала: необходимый спортивный инвентарь имеется в достаточном количестве;
- учебно-методическое и информационное обеспечение: в методическом кабинете имеются учебные и учебно-методические пособия по всем образовательным областям, тексты Программы «От рождения до школы», комплект ежедневных планирований занятий по программе «От рождения до школы» для всех возрастных групп, художественная литература для всех возрастных групп, иллюстративный, дидактический материал для занятий. Создана и постоянно пополняется медиатека ДОУ, в свободном доступе электронные образовательные ресурсы.

3.1.Режим дня воспитанников

Режим дня воспитанников формируется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013 г.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной

деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Оптимальность режима подразумевает рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня с 12 часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ
Приём детей; Свободная игра Утренняя гимнастика	1,5-2 года 7 ⁰⁰ -8 ⁰⁵ (1 час 5 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ⁰⁵ -8 ¹⁰ (5 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)
Образовательное событие индивидуальная работа	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	9 ²⁰ -10 ⁴⁰ (1 час 10 мин)
ИГРА - ЗАНЯТИЕ №1 (первая подгруппа)	10 ⁴⁰ -11 ⁰⁰ (20 мин)
Свободная игра (вторая подгруппа)	11 ¹⁵ -11 ²⁵ (10 мин)
ИГРА - ЗАНЯТИЕ №1 (вторая подгруппа)	11 ²⁵ -11 ³⁵ (10 мин)
Свободная игра (Первая подгруппа)	11 ³⁵ -12 ⁰⁰ (25 мин)
Свободная игра	12 ⁰⁰ -12 ²⁵ (25 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ²⁵ -15 ²⁵ (3 часа)
Подготовка ко сну СОН	15 ²⁵ -15 ³⁵ (10 мин)
Подъём; закаливающие процедуры Образовательное событие	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ (15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)
Свободная игра	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2 (первая подгруппа)/ Свободная игра (вторая подгруппа)	16 ¹⁰ -16 ²⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2 (вторая подгруппа)/ Свободная игра (первая подгруппа)	16 ²⁰ -16 ³⁰ (10 мин)
Свободная игра кружки.	16 ³⁰ -16 ⁴⁰ (10 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ⁴⁰ -19 ⁰⁰ (2 часа 20 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	
Свободная игра на прогулке; Уход домой	

**Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 2-3 года «Городок»
Приём детей; Свободная игра Утренняя гимнастика	$7^{00}-8^{05}$ (1 час 5 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	$8^{05}-8^{10}$ (5 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	$8^{10}-8^{30}$ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №1 (первая подгруппа)	$8^{30}-9^{00}$ (30 мин)
Свободная игра (вторая подгруппа)	$9^{00}-9^{10}$ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №1 (вторая подгруппа)	$9^{10}-9^{30}$ (10 мин)
Свободная игра (первая подгруппа)	$9^{30}-10^{00}$ (1 час 10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	$10^{00}-11^{00}$ (10 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	$11^{00}-11^{30}$ (30 мин)
Образовательное событие , индивидуальная работа	$11^{30}-12^{00}$ (30 мин)
Свободная игра	$12^{00}-12^{25}$ (25 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	$12^{25}-15^{25}$ (3 часа)
Подготовка ко сну СОН	$15^{25}-15^{35}$ (25 мин)
Подъём; закаливающие процедуры Образовательное событие	$15^{35}-15^{50}$ (15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	$15^{50}-16^{00}$ (10 мин)
Свободная игра	$16^{00}-16^{10}$ (10 мин)
Кружки ЗАНЯТИЕ №2 (первая подгруппа)/	$16^{10}-16^{20}$ (10 мин)
Свободная игра (вторая подгруппа)	$16^{20}-16^{30}$ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2 (вторая подгруппа)/	$16^{30}-19^{00}$ (2 часа 30 мин)
Свободная игра (первая подгруппа) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	
Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой	

Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 3-4 года «Кораблики»
Приём детей; Свободная игра Утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁵ (1 час 5 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ⁰⁵ -8 ¹⁰ (5 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)
Свободная игра	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)
Свободная игра , индивидуальная работа	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	9 ¹⁵ -9 ⁴⁰ (25 мин)
Свободная игра	9 ⁴⁰ -9 ⁵⁵ (15 мин)
Совместная деятельность детей, индивидуальная работа	9 ⁵⁵ -10 ¹⁵ (20 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	10 ¹⁵ -10 ³⁵ (20 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	10 ³⁵ -10 ⁴⁵ (10 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	10 ⁴⁵ -12 ³⁰ (1 час 45 мин)
Подготовка ко сну СОН	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (20 мин)
Подъем; закаливающие процедуры Образовательное событие	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰ (2 часа 10 мин)
Свободная игра, кружки	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵ (15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰ (25 мин)
Свободная игра	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁵ (15 мин)
Образовательное событие , индивидуальная работа	15 ⁵⁵ -16 ¹⁵ (10 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ¹⁵ -16 ³⁰ (15 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	16 ³⁰ -16 ⁴⁰ (10 мин)
Свободная игра на прогулке; Уход домой	16 ⁴⁰ -19 ⁰⁰ (2 часа 20 мин)

**Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 4-5 лет «Лес»
Приём детей; Свободная игра Утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 час 05 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК Свободная игра	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин) 8 ³⁰ -8 ⁵⁰ (20 мин) 8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)
Свободная игра, индивидуальная работа	9 ²⁰ -9 ⁴⁰ (20 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	9 ⁴⁰ -10 ⁰⁵ (25 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	10 ⁰⁵ -10 ²⁵ (20 мин)
Свободная игра, индивидуальная работа	10 ²⁵ -10 ³⁵ (10 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	10 ³⁵ -10 ⁴⁵ (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	10 ⁴⁵ -12 ¹⁵ (1 час 30 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ¹⁵ -12 ⁴⁵ (30 мин)
Подготовка ко сну СОН	12 ⁴⁵ -15 ⁰⁰ (2 часа 15 мин)
Подъём; закаливающие процедуры Образовательное событие, Подготовка к полднику	15 ⁰⁰ -15 ³⁰ (30 мин) 15 ³⁰ -15 ⁴⁵ (15 мин)
ПОЛДНИК Свободная игра	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁵ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ III Образовательное событие, индивидуальная работа, кружки	16 ⁰⁵ -16 ³⁰ (25 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ³⁰ -16 ⁴⁰ (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА Свободная игра на прогулке; Уход домой	16 ⁴⁰ -19 ⁰⁰ (2 часа 20 мин)

**Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 4-5 лет П 10 «Капельки»
Приём детей; Свободна игра Утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 час 05 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)
Свободная игра	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)
Свободная игра, индивидуальная работа	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	9 ²⁰ -9 ⁴⁰ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	9 ⁴⁰ -10 ³⁰ (50 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	10 ³⁰ -10 ⁵⁰ (20 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	10 ⁵⁰ -11 ⁰⁰ (10 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	11 ⁰⁰ -12 ²⁰ (1 час 20 мин)
Подготовка ко сну СОН	12 ²⁰ -12 ⁴⁵ (25 мин)
Подъем; закаливающие процедуры Образовательное событие	12 ⁴⁵ -15 ⁰⁰ (2 часа 15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ⁰⁰ -15 ²⁵ (25 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	15 ²⁵ -15 ⁴⁰ (15 мин)
Свободная игра ЗАНЯТИЕ III	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ (20 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ⁰⁰ -16 ³⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	16 ³⁰ -16 ⁴⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой	16 ⁴⁰ -19 ⁰⁰ (2 часа 20 мин)

Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 5-6 лет № 1 П 10 «Звездочки»
Приём детей; Свободная игра Утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 час) 8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК Свободна игра	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ (20 мин) 8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА ЗАНЯТИЕ №1	9 ⁰⁰ -10 ¹⁰ (1 час 10 мин) 10 ¹⁰ -10 ³⁵ (25 мин)
Подготовка к второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК Свободная игра	10 ³⁵ -10 ⁴⁵ (10 мин) 10 ⁴⁵ -11 ⁰⁰ (15 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	11 ⁰⁰ -11 ²⁵ (25 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	11 ²⁵ -11 ⁴⁵ (20 мин)
Свободная игра	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ (45 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД Подготовка ко сну СОН	12 ³⁰ -12 ⁵⁵ (25 мин) 12 ⁵⁵ -15 ⁰⁰ (2 часа 5 мин)
Подъём; закаливающие процедуры Образовательное событие Подготовка к полднику ПОЛДНИК ЗАНЯТИЕ III/Свободная игра	15 ⁰⁰ -15 ³⁰ (30 мин) 15 ³⁰ -15 ⁴⁵ (15 мин) 15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ (25 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа/ кружки ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ¹⁰ -16 ³⁵ (25 мин) 16 ³⁵ -16 ⁴⁵ (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА Свободная игра на прогулке; Уход домой	16 ⁴⁵ -19 ⁰⁰ (2 часа 15 мин)

Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 5-6 лет № 2 П 10 «Радуга»
Приём детей;	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰
Свободная игра	(1 час)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰
	(10 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ¹⁰ -8 ³⁰
	(10 мин)
Подготовка к завтраку,	8 ³⁰ -8 ⁵⁰
ЗАВТРАК	(20 мин)
Свободная игра	8 ⁵⁰ -9 ¹⁰
	(20 мин)
Подготовка к прогулке	9 ¹⁰ -10 ⁴⁰
ПРОГУЛКА	(1 час 30 мин)
Подготовка к второму завтраку	10 ⁴⁰ -10 ⁵⁰
ВТОРОЙ ЗАВТРАК	(10 мин)
ЗАНЯТИЕ № 1	10 ⁵⁰ -11 ¹⁵
	(25 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	11 ¹⁵ -11 ³⁵
	(20 мин)
ЗАНЯТИЕ № 2	11 ³⁵ -12 ⁰⁰
	(25 мин)
Свободная игра	12 ⁰⁰ -12 ³⁵
	(35 мин)
Подготовка к обеду	12 ³⁵ -12 ⁵⁵
ОБЕД	(20 мин)
Подготовка ко сну	12 ⁵⁵ -15 ⁰⁰
СОН	(2 часа 5 мин)
Подъём; закаливающие процедуры	15 ⁰⁰ -15 ³⁰
Образовательное событие	(30 мин)
Подготовка к полднику	15 ³⁰ -15 ⁴⁵
ПОЛДНИК	(15 мин)
ЗАНЯТИЕ № 3	15 ⁴⁵ -16 ¹⁰
	(25 мин)
Свободная игра/ кружки	16 ¹⁰ -16 ⁴⁵
	(35 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	16 ⁴⁵ -17 ¹⁰
	(25 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	17 ¹⁰ -17 ²⁰
	(10 мин)
Подготовка к прогулке	17 ²⁰ -19 ⁰⁰
ПРОГУЛКА	(1 часа 40 мин)
Свободная игра на прогулке;	
Уход домой	

Режим дня с 12-ми часовым пребыванием детей
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Особенности организации деятельности и распорядка дня воспитанников в

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ 6-7 лет П 10 «Ромашка»
Приём детей;	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰
Свободная игра	(1 час)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰
	(10 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8 ¹⁰ -8 ³⁰
	(20 мин)
Подготовка к завтраку,	8 ²⁵ -8 ⁵⁰
ЗАВТРАК	(25 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	8 ⁵⁰ -9 ¹⁰
	(20 мин)
ЗАНЯТИЕ № 1	9 ¹⁰ -9 ⁴⁰
	(30 мин)
Подготовка к прогулке	9 ⁴⁰ -10 ⁴⁰
ПРОГУЛКА	(1 час)
Подготовка к второму завтраку	10 ⁴⁰ -10 ⁵⁰
ВТОРОЙ ЗАВТРАК	(10 мин)
Свободная игра	10 ⁵⁰ -11 ⁰⁰
	(10 мин)
ЗАНЯТИЕ № 2	11 ⁰⁰ -11 ³⁰
	(30 мин)
Свободная игра	11 ³⁰ -11 ⁵⁰
	(20 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	11 ⁵⁰ -12 ¹⁰
	(20 мин)
ЗАНЯТИЕ № 3	12 ¹⁰ -12 ⁴⁰
	(30 мин)
Подготовка к обеду	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰
ОБЕД	(20 мин)
Подготовка ко сну	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
СОН	(2 часа)
Подъём; закаливающие процедуры	15 ⁰⁰ -15 ³⁰
Образовательное событие	(30 мин)
Подготовка к полднику	15 ³⁰ -15 ⁴⁵
ПОЛДНИК	(15 мин)
Образовательное событие, индивидуальная работа	15 ⁴⁵ -16 ¹⁵
	(30 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16 ¹⁵ -16 ²⁵
	(10 мин)
Подготовка к прогулке	16 ²⁵ -19 ⁰⁰
ПРОГУЛКА	(2 часа 35 мин)
Свободная игра на прогулке;	
Уход домой	

Адаптационный период

Адаптация – (от латинского adapt – приспособляю) - процесс активного приспособления индивида к условиям окружающей социальной среды, к успешному функционированию в данной среде, формирование способности к дальнейшему психологическому, личностному, социальному развитию. В период социально-психологической адаптации к детскому саду ребенок нуждается в постоянной педагогической поддержке.

Особенности адаптации в раннем возрасте: ребенок испытывает трудности, связанные с привыканием к новой системе требований, режиму дня, стилю общения.

Основное содержание занятий в период «первичной» адаптации должны составить игры и упражнения, направленные на развитие групповых процессов, поддержание благоприятного микроклимата, организационное развитие детского коллектива, развитие интереса к занятиям и режимным моментам в детском саду.

№ п/п	Мероприятие	Особенности организации мероприятий в ДОУ	Рекомендации, адресованные родителям
1	Режим дня	Сокращенное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением времени пребывания.	Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
2	Организация питания	При необходимости выполнять желания ребенка, в частности не кормить насильно.	- Подбирать продукты питания соответственно возрасту ребенка. - Прививать навыки самостоятельного поведения во время еды.
3	Физическое развитие (гимнастика и физические упражнения)	- Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребенка. - Разработать специальный комплекс упражнений для занятий в домашних условиях.	- Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. - Знакомить родителей с элементарными приемами физических движений.
4	Гигиенические процедуры	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры.
5	Воспитательные воздействия	Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию.	- Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребенка. - Особое внимание уделять развитию умения занимать себя.

Особенности противозидемического (карантинного) режима

- Заболевшего ребёнка изолировать из группы.
- На группу наложить карантин.
- За карантинной группой закрепить необходимый персонал.
- Провести в группе дезинфекцию.
- На период карантина установить медицинское наблюдение за контактными детьми и персоналом.

- До окончания карантина не допускать прием новых детей и перевод из группы в группу.
- Не привлекать карантинную группу к общественным, массовым спортивным и творческим мероприятиям.
- Проводить санитарно-просветительскую работу с воспитателями и родителями.
- Запретить проведение санитарно-профилактических прививок.
- Усилить соблюдение личной гигиены.
- На период карантина силами технического персонала проводить текущую дезинфекцию.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Организации в соответствии с Программой

Традиционными событиями и мероприятиями, проводимыми педагогами и специалистами ДОУ являются:

- *Праздники*, в том числе тематические.
- *Развлечения, досуги*, в том числе тематические, театрализованные, музыкально-литературные, спортивные.
- *Концерты*.
- *Тематические и каникулярные недели*.
- *Проектирование*, в том числе тематическое.
- *Конкурсы*, в том числе тематические.
- *Выставки творческих работ воспитанников, педагогов и родителей*.
- *Дни открытых дверей* – презентация работы ДОУ.

Целевой аудиторией мероприятий являются воспитанники, родители, коллектив ДОУ, общественность.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с п. 3.3. ФГОС дошкольного образования требования к развивающей предметно-пространственной среде состоят в следующем:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» РППС является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР).

Главная задача педагога при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании РППС следует помнить, что статичная предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности-статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде центров активности (уголков) - хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров активности варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО, творческого подхода педагогов. В данной ООП дается приблизительный перечень центров активности:

1. центр сюжетно-ролевых игр;
2. центр ряжения (центр театрализации);
3. книжный центр;
4. музыкальный центр;
5. зона для настольно-печатных игр;
6. выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
7. центр природы (наблюдений за природой);
8. спортивный центр;
9. центр для игр с песком;
10. центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: изобразительной, продуктивной, игр с песком и водой, экспериментирования и пр.;
11. центр конструирования;
12. игровой уголок (с игрушками);

13. уголок уединения;
14. место группового сбора;
15. место для проведения занятий;
16. место приема пищи;
17. место для размещения групповых стендов, плакатов и др.

Основные принципы оформления стендов и выставок

- 1) Материал стенда должен быть нужен и интересен детям.
- 2) Материалы должны регулярно обновляться.
- 3) Материалы стенда должны соответствовать возрастным возможностям детей.
- 4) Материалы должны быть снабжены надписями.
- 5) Стенды с фотографиями должны содержать фото всех детей группы (с письменного согласия родителей).

6) При оформлении выставки детских работ (рисунков, поделок, аппликаций, конструкций, моделей и пр.) важно представлять творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски. Детские работы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Основные требования к мебели центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать пространство. Использование легких ширм позволяет изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Условия подбора материалов и оборудования для центров активности

1) Упорядоченность материалов. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

2) Достаточность материалов.

3) Разнообразие материалов.

4) Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям, подбор материалов разного уровня сложности.

5) Доступность и удобство использования. Все материалы должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы рекомендуется помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами). Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, рекомендуется размещать в открытые пластмассовые контейнеры (коробки,

корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

6) Автодидактика: во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя.

7) Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с тематическим планом и интересами детей. При этом появление нового материала должно быть объявлено, а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

8) Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению.

9) Прочность и безопасность.

Наполняемость центров каждой группы должна быть представлена в организационном разделе рабочей программы группы.

3.5.Методическое и информационное обеспечение Программы

1) **Примерная ООП дошкольного образования** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkol'nogo-obrazovanija.pdf>

2) **От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.** – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2020. – 366 с.

Парциальные программы:

1) **Лыкова, И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/И.А. Лыкова.** – Москва: Цветной мир, 2019. – 136 с.

2) **Буренина, А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет/А.И. Буренина.** – Санкт-Петербург: Аничков мост, 2015. – 196 с.

Программы и пособия, приведенные в данном перечне, рекомендованы для использования педагогами имеются в наличии в методическом кабинете и/или в медиатеке ДОУ (в электронном виде), однако также воспитатели и специалисты могут применять и другую методическую литературу, что должно быть отражено в их рабочих программах.

Социально-коммуникативное развитие:

1) **Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие/Н.В. Алешина.** – Москва: ЦГЛ, 2004. – 256 с.

2) **Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: методическое пособие/Р.С. Буре.** – Москва: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.

3) **Лыкова, И.А. Азбука безопасного поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей/И.А. Лыкова.** – Москва: Цветной мир, 2013. – 96 с.

4) **Мулько, И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ/И.Ф. Мулько.** – Москва: Сфера, 2005. – 112 с.

Любое издание/электронный вариант:

5) **Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).**

6) **Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения**

7) **Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.**

Познавательное развитие

1) **Арапова-Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации /Н.А. Арапова-Пискарева.** – Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.

2) **Вахрушева, А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей/А.А. Вахрушева.** – Москва: Баллас, 2003. – 304 с.

3) **Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Н.Е. Веракса.** – Москва: Мозаика-Синтез, 2015. – 64 с.

4) **Данилова, В.В. Обучение математике в детском саду: методическое пособие/В.В. Данилова.** – Москва: Академия, 1998. – 160 с.

5) **Нисканен, Л.Г. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников/Л.Г. Нисканен.** – Москва: Академия, 2002. – 208 с.

6) **Метлина, Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных математических представлений). Пособие для воспитателя**

детского сада/Л.С. Метлина. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1985. – 144 с.

7) Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации. – Москва: АРКТИ, 2004. – 64 с.

8) Рыжова, Л.В. Методика детского экспериментирования/Л.В. Рыжова. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2014. – 208 с.

Любое издание/электронный вариант:

9) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

10) Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3–4 года).

11) Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4–5 лет).

12) Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5–6 лет).

13) Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

14) Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

15) Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

16) Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

17) Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

18) Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

19) Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

20) Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

21) Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

22) Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

23) Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

24) Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Художественно-эстетическое развитие

1) Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов/Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005. – 120 с.

2) Комарова, Т.С. Красота. Радость. Творчество: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет/Т.С. Комарова. – Москва: Педагогическое общество России, 2000. – 128 с.

3) Кукольный театр для самых маленьких/ под ред. Н.Ф. Сорокиной. – Москва: Линка-Пресс, 2009. – 224 с.

4) Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/Л.В. Куцакова. – Москва: Сфера, 2010. – 240 с.

5) Лыкова, И.А. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии/И.А. Лыкова. – Москва: Цветной мир, 2012. – 144 с.

6) Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. – Москва: Цветной мир, 2010. – 144 с.

7) Шайнурова, Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности/Н.В.

Шайнурова.

– Москва: Сфера, 2008. – 128 с.

8) Штанько, И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие/И.В. Штанько. – Москва: Сфера, 2007. – 144 с.

9) Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Дубровской. – Москва: Академия, 2002. – 256 с.

Любое издание/электронный вариант:

- 10) Зацепина, М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2–7 лет.
- 11) Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- 12) Комарова, Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- 13) Зацепина, М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
- 14) Зацепина, М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- 15) Зацепина, М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- 16) Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
- 17) Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- 18) Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- 19) Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- 20) Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4–5 лет).
- 21) Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5–6 лет).
- 22) Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- 23) Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий
- 24) Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- 25) Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- 26) Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- 27) Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- 28) Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- 29) Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- 30) Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- 31) Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

- 32) Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- 33) Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- 34) Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- 35) Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- 36) Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- 37) Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- 38) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Подготовительная к школе группа
- 39) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Старшая группа
- 40) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Средняя группа
- 41) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Вторая младшая группа
- 42) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Первая младшая группа

Физическое развитие

1. Глазырина, Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Л.Д. Глазырина. - Москва: ВЛАДОС. – 2001. – 272 с.
2. Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников/И.М. Новикова. — Москва: Мозаика-Синтез, 2010 г. – 96 с.
3. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7 лет/Л.И. Пензулаева. – Москва: Издательство: Мозаика-Синтез, 2015. – 126 с.
4. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду (3-7 лет)/Л.И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.

Любое издание/электронный вариант:

5. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
6. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
7. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
8. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
9. Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
10. Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.
11. Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.
12. Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.
13. Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.
14. Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
15. Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.
16. Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.

Речевое развитие

1. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/В.В. Гербова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2010. – 90 с.
2. Максакова, А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей/А.И. Максакова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005. – 152 с.
3. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников/О.С. Ушакова. Москва: Сфера, 2008. – 56 с.
4. Ушакова, О.С. Теория и практика развития речи дошкольника/О.С. Ушакова. – Москва: Сфера, 2008. – 240 с.

Любое издание/электронный вариант:

5. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
6. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
7. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
8. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
9. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
10. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3–4 лет. Младшая группа
11. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 4–5 лет. Средняя группа
12. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. Старшая группа
13. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. Подготовительная группа

Методическое и информационное обеспечение Программы в рамках организации взаимодействия с родителями

1. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект/О.Л. Зверева. – Москва: Сфера, 2005. – 80 с.
2. Козлова, А.В. Работу ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультаций, мониторинг/А.В. Козлова. – Москва: Сфера, 2004. – 112 с.
3. Михайлова-Свирская, Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО / Л.В. Михайлова-Свирская. – Москва: Просвещение, 2015. – 128 с.
4. Прохорова, С.Ю. Детский сад: работа с родителями/С.Ю. Прохорова. – Москва: СКРИПТОРИЙ-2003, 2014. – 112 с.

Психология (любое издание/электронный вариант)

1. Веракса, А.Н., Гуторова, Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
2. Веракса, А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
3. Галигузова, Л.Н., Ермолова, Т.В., Мещерякова, С.Ю. и др. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
4. Зацепина, М.Б., Лямин, Г.М., Теплюк, С.Н. Дети раннего возраста в детском саду.
5. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет)/Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

Игра

1. Касаткина, Е.И. Игра в жизни дошкольника: учебно-методическое пособие /Е.И. Касаткина. – Москва: Дрофа, 2010. – 174 с.
2. Касаткина, Е.И. Игра в педагогическом процессе современного детского сада: пособие для воспитателей ДОУ/Е.И. Касаткина. – Вологда: ВИРО, 2007. – 168 с.
3. Лыкова, И.А. Играют девочки: гендерный подход в образовании: учебно- методическое пособие/И.А. Лыкова. - Москва: Цветной мир, 2013. – 96 с.
4. Лыкова, И.А. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. - Москва: Цветной мир, 2013. – 96 с.

Любое издание/электронный вариант:

5. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
6. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
7. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
8. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).
9. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).
10. Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
11. Колдина, Д.Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни.

12. Колдина, Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.
13. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
14. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.
15. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.
16. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
17. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
18. Ульяева, Е.А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.

Технологии (любое издание/электронный вариант)

1) Комарова, Т.С., Зацепина, М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

2) Чеха, В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многосмыслные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»;

«Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»;

«Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»;

«Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Раздел IV (дополнительный). Краткая презентация Программы

П. 2.13. ФГОС ДО – дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей), детей и доступна для ознакомления.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ООП) является нормативным документом, регламентирующим деятельность педагогического коллектива ГБДОУ, направленную на обеспечение позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на разностороннее развитие детей раннего возраста (до 3-х лет) и дошкольного возраста (3-7 лет) с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности:

в раннем возрасте (1,6 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 (8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть программы (60%).

Обязательная часть Программы разработана с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 366 с.

Вариативная часть Программы разработана с учетом программ:

- «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- «Здоровье» Алямовской В.Г.;

Программа регулирует деятельность по воспитанию, развитию детей раннего возраста и образованию детей дошкольного возраста по **пяти основным образовательным областям**: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие с учетом основных психологических и возрастных этапов и периодов развития ребенка.

Цели и задачи Программы

Генеральная цель Программы (п. 2.1. ФГОС ДО) - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на (п. 2.4. ФГОС ДО):

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Региональный компонент

Цель включения в ООП регионального компонента:

- создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона;
- формирование и развитие позитивных нравственно-патриотических установок детей ДООУ: осознание ребенком значимости родного города для страны, региона, его географической, промышленной, социальной и культурной специфики, восприятие ребенком малой Родины как лучшего места проживания, ощущение чувства гордости за родной город, любви к нему, желание сделать свой город лучше.

Планируемый результат:

- ребенок знает и может рассказать сведения о себе, своей семье, понимает свою социальную роль;
- ребенок имеет элементарные представления об истории, географии, культуре и инфраструктуре родного микрорайона, города и области, достопримечательностях, известных людях и их достижениях, промыслах, ремеслах, специфике профессий, востребованных в родном городе (области);
- ребенок испытывает чувство гордости за принадлежность своей семье, за достижения родственников, за родной город (область);
- ребенок хочет сделать родной город лучше (с точки зрения культуры, инфраструктуры, архитектуры и строительства, экологии и пр.).

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса (40% от общего объема Программы), разработана в соответствии с приоритетным направлением образовательной работы ДООУ (художественно-эстетическое развитие), на основе парциальных программ:

1. Лыкова, И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование

эстетического отношения к миру)/И.А. Лыкова. – Москва: Цветной мир, 2019. – 136 с.

2 Буренина, А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет/А.И. Буренина. – Санкт-Петербург: Аничков мост, 2015. – 196 с.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является **сотрудничество Организации с семьей** (п. 1.4.5. ФГОС дошкольного образования).

В рамках программы образовательная организация понимает и принимает семью, как первый, главенствующий, основной институт социализации, развития воспитания и образования ребенка. Одной из ключевых задач Стандарта (п. 1.6.9. ФГОС дошкольного образования) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей - она же положена в Программы в аспекте взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместная деятельность детского сада и семьи строится на следующих принципах:

- единый подход к процессу развития, воспитания и обучения ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность к друг другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность за процесс развития, воспитания и обучения детей, родителей и педагогов.

Задачи совместной деятельности в системе «педагог-родитель»:

1. Изучение семьи воспитанника и установление контактов с ее членами для согласования развивающих, воспитательных и образовательных задач деятельности ДОУ и конкретных мероприятий с детьми;
2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада путем применения как традиционных, так и инновационных, наиболее эффективных способов, форм и приемов работы;
3. Повышение психолого-педагогической культуры родителей;
4. Изучение и обобщение эффективного опыта семейного воспитания, опыта совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель»;
5. Повышение качества образования детей посредством совместного взаимодействия, в системе «педагог-родитель».

Организационный раздел содержит сведения о материально-техническом обеспечении реализации ООП, о требованиях к организации режима пребывания воспитанников, о традиционных мероприятиях, проводимых в ДОУ, особенности организации РППС, информационно-методическом обеспечении программы.